

Peter Cox (1912 – 1985)

Peter Cox, voluit Johannes Anthonius Cox, werd geboren op 5 december 1912 in Mook en overleed op 26 juni 1985 in Leiden. Hij was een Nederlandse kunstenaar die vooral bekend stond om zijn landschappen.

Peter Cox groeide op in een kunstenaarsfamilie. Zijn vader, Gerard Cox, was eveneens schilder. Dit heeft een belangrijke rol gespeeld in zijn ontwikkeling als kunstenaar.

Hij volgde zijn opleiding aan de Koninklijke Academie voor Kunst en Vormgeving in s'Hertogenbosch van 1932 tot 1935.

Later werkte hij op verschillende plaatsen, waaronder Katwijk aan Zee, Leiden en Eindhoven. Hij was lid van de kunstenaarsvereniging Ars Aemula Naturae in Leiden en exposeerde onder andere in Panorama Mesdag.

Cox werkte met diverse technieken zoals olieverf, aquarel, etsen, pentekeningen en lithografie. Zijn werk bestaat voornamelijk uit landschappen, met veel aandacht voor duinen, rivieren en landelijke omgevingen. Zijn stijl is realistisch met invloeden van het impressionisme.

Hij reisde veel door Europa, met name naar Frankrijk. Deze reizen hadden invloed op zijn werk, waarin soms een zuidelijk, licht karakter terug te zien is.

Peter Cox wordt gerekend tot de Plasmolengroep, een kunstenaarskolonie rond Mook en Plasmolen die zich liet inspireren door het Limburgse landschap.